

金形山開運法

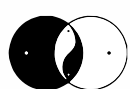


在選擇家宅時，首先要注意樓房所處的環境。香港除了元朗區之外，其他地區都不是平原地，而是起起伏伏的山嶺，如今市區有不少平地，不是開山劈石而得，便是填海取來的，都不是香港原有的地形面貌。所以，各個不同地區都受不同地形的影響。在選擇家宅時，要想利於事業和權力，就不能不注意地形，注意山勢，注意山和海與家宅樓房的關係。

先談談山勢對事業的影響。前面已經講過靠山對於事業運程的意義，但那只是講辦公室內的情況。實際上，靠山的原意是指真真正正的山勢，在自己家宅的背後，如果有一座山的話，那這座山是屬於什麼形的山，對於事業可以發揮不同情況的影響，或吉或凶。

山形可說千變萬化。單是香港的望夫山和獅子山，便已經是兩個截然不同的山勢。不過，風水學卻可以按五行歸納為金形山、木形山、水形山、火形山、土形山五種，每種皆具備不同的意義，只要弄清楚五種山形的性質，就可以知道這些靠山對自己的事業運程的影響。

所謂金形山，是指山峰圓滑，呈一個半圓形的山勢。金形山呈半圓，所以看起來令人覺得和諧舒服。金形山又稱為太陰星，太陰主財，故金形山亦主財，但是不是適合所有人，卻大有疑問。



金形山真正利於的事業，共有三種，一是公職人員，一是商人，一是武職人員。

公職人員主要是指在政府部門工作的人士，在香港，那就是整個公務員隊伍，由最基層的勞力工人，到最高層的司長級人馬，如財政司司長、律政司司長、政務司司長等。這類公職人員，收受政府提供的俸祿，制訂種種法例和政策，以維持地區的安穩和發展，致力於解決民生問題，處理地區日常事務，執行各類法例。

過去，香港的公務員隊伍，吃的是鐵飯碗，是打不破的，可以和社會的經濟氣候無關，即使冗員過盛，由很多人合起來才做一點點的職務，或根本無所事事，或是常規地開小差偷懶，都是個別部門的一貫特色。

筆者有一位舊同事，當她在外闖得悶了，想安定下來，就想找一份政府工作，當公務員。由於工作經驗豐富，一次應徵就獲得聘用，在某個部門當文員，被派往一個較為僻靜的地區的辦事處。這個辦公事內早已有兩位文員，但基於編制的問題 所以增聘一位。

上班的第一天，她已經感到有問題。兩位同事悠悠閒閒的上班，各自沖一杯咖啡慢慢嘆，閒話家常，講昨晚電視長篇劇集的發展，講報章上的新聞，然後各自處理一會文件之後，就已經基本上把當日的工作完成了。然後，一個讀小說，一個編織溫暖牌毛衣。

因為女同事第一天上班，並沒有預備好用來消磨時光的東西，所以只有呆呆的坐著，沒有人騷擾。

午後，一起吃過午飯之後，又回到辦公室，有些簡單的事務處理過後，還未到二時三十分，就已經完成了，又可以做其他事情。她看著窗外，看著午後用窗簾照進來的陽光，非常安寧和諧，她心想，如果未來三幾年，日日都是這個樣子，數年後，她會變成怎樣。她知道，那將和眼前兩位同事一樣，早已經欠缺了朝氣，工作效率散慢，已經失去了擔當大事的條件，只想悠閒度日。

因此，雖然是政府鐵飯碗的工作，但她只做了一天便決定辭職，後來轉到某中學的圖書館當管理員，反而工作得積極，而不是上班等下班，上班時又無所事事。

金形山適合公職人員，並不是說可以令公職人員工作得輕輕鬆鬆，舒舒服服，相反，那是令自己具有工作表現的風水靈氣，要有工作表現，就不可能悠閒度日，而是有工作責任，有要求，有委派，有承擔，有成績幹出來，想悠閒的公務員不應選擇在金形山下生活，只有那些要改善事業運和權力運的公務員，才宜向金形山求好運氣。

金形山不單利於一般的公務員求表現求晉升，其他一些機構的職位，雖然並不正式屬於公務員體系，但卻在聘用條件和制度方面，與公務員有點類似，諸如各個法定機構，好像醫院管理局、金融管理局等，與及各大社會服務機構，都是屬於非牟利的工作，或是按照法例成立，或是分擔政府福利機構的職能，這些員工求表現求晉升，都適合利用金形山的靈氣。

香港的政制愈來愈開放，議會在民生、立法、監察等方面，所扮演的角色愈來愈重。政制的開放，政府的問責性便愈來愈重。

參政的人士，無論是從直接選舉中產生，或是從功能組別選舉中產生，都需要向他們的選民負責，委任制度愈來愈不受歡迎，參政者定要學曉面對選民。很多參政者，甚至以參政為自己的事業，是人生的前途所在，有些確實是全職參選的，一旦落敗，就有可能變成失業者。

參政者只是政客，並不是政府人員，但他們受的仍是納稅人提供的俸祿，要為人民服務，所以金形山亦配合他們的情況。

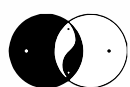
參政者利用金形山，可以幫助增加參政選舉中的勝算，而在議會內，亦較能有所表現。只是那些只想貪享議員酬金而不想多做事的，金形山就不適合，就算自己不想做，事情亦會臨頭，逼你有所表現，因此反而奔忙。

其次，金形山利於商人，這實際亦包括所有依賴買賣獲利的職位，如營業員、推銷員、經紀等。

在推崇自由企業的現代社會中，絕大多數工作都和商業有關，商人在社會中扮演很重要的角色。具有良心的商人，他們提供的產品和服務，都是有益於大眾的，不管是自己生產，還是代理，或是從海外入口，或只是當中間人，或純粹是服務性質的工作，都對社會有貢獻，具創意的商人，可以令社會變得繁榮興盛，金形山最利於有氣魄的商人。

金形山對商人的意義，在於獲得商業上的各種機會，但商人自己在才能方面，也必要配合，否則機會到來，卻無從把握，把機會拱手讓人，那就會感到進退失據，而且常常感到後悔，即使千萬元有機會到手，卻因為能力不濟而錯過，甚覺可惜。

因此，不要以為風水是萬能。風水只不過是提供一個運程改變的契機，但是否可以把握，卻要看當事人自己的努力和才幹，尤其是在商業社會，商人欠缺實力就很難立足。機會人人都想爭取，到機會擺在眼前，卻因為自己能力不足而喪失機會，那只能怨自己，和風水無關。





金形山能幫助商人賺錢，具體的情況，是生意機會增加了，客似雲來，而自己是不是能夠把握得到，就要看自己的實力。客人來了而不能留住，不能讓他們買點什麼，怪的應是自己。

金形山亦利武職人員的事業。金形和金屬器物有關，武職人員要持刀持槍，所以和金有關。武職包含的範圍，涉及保護性或攻擊性的，政府所有執法的紀律部隊，都算是武職，包括警隊、海關、入境處、懲教處等，而軍方亦屬武職。

在私人生意方面，亦有武職行業，最常見最普遍的，就是保安警衛行業。目前，由於住宅樓宇、屋苑、商場、商業大廈、停車場等等，都需要保安服務，所以這類行業的潛力很大，但由於保安工作的工作時間長，需要的人手多，公司所能提供的薪酬，卻很微薄，故保安工作只能吸納一些失業者、退休人士等，故除了個別的情況外，一般的質素並不很理想。優質的保安人員，多是退休或離職的執法人員，他們主要從事保安管理工作。

保安亦包括押解貴重物，如押解銀行的款項、名貴珠寶玉石等。有一些比較特殊的保安工作，就是私人保鑣。有很多政要人物和商界鉅子，由於影響力巨大，易惹仇家，或是因為身家豐厚，易受匪人垂涎，因而綁架勒贖，就算能拾回一命，已經付出不少金錢，不幸的，可能連命也喪掉，或人間蒸發，生死未卜，名人如黃德輝被綁架而消失於人間的事件，或是張子強綁架集團，這些事件仍為人津津樂道。

因此，很多名人都聘請近身保鑣，給予隨時的貼身保護，以免受到襲擊或是被綁架。這類保鑣的質素遠優於一般的保安人員，他們都是精通武術的高手，亦受過保護他人

的嚴格訓練。必要時，他們需要捨身保護顧客。

教授武術的人，亦是屬於武職行業。中國人愛好和平，但為了實際需要，武術在中國很早便發展起來，甚至成為國粹。歷代以來，各種武術門派相繼誕生，最著名且為中外人士認識的，自非少林寺莫孰。

少林寺成為千多年來各派武術的發源地，主要是由於達磨禪師這位高人自印度來華宏揚佛法的結果。達磨為如來禪佛法的承繼者，一代一代的由拈花微笑的迦葉尊者直傳到他，由他把如來禪帶來中國，開出禪宗一脈，為中土禪宗的初祖，再由六祖慧能轉化出祖師禪。

由於達磨不單從印度帶來如來禪法，以《楞伽經》印心，更帶來了源自天竺的武術，加上他具有一葦渡江的本領，具有神通力，故受到超乎尋常的讚揚，把中華武術開山祖師的名銜，也傳了給他。事實上，中國武術在不同地區不同領域發展出來，很多都非源出少林。

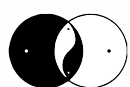
到今時今日，已知的著名中國武術派別有：北少林、南少林、詠春拳、蔡李佛、北螳螂、南螳螂、道派、白眉派、鷹爪翻子門、西藏喇嘛派、白鶴派、俠家、劉家拳、蔡莫派、龍形派等，多不勝數。昔日的農村，包括香港眾多圍村，都有習武的風氣，一為強身，二為防土匪盜賊。因此，武術教頭一般均不愁出路，除了授武外，亦可任保鏢，亦有些心術不正的教頭，會兼任為惡霸的打手。

中國武術的發展到七十年代初期，隨著影星李小龍的四齣電影震動國際，令國術成為受全球人士觸目的技藝，令中國武術到了顛峰，開館授徒者如雨後春筍。

另外，日本武術亦大放異彩，雖然日本傳統的柔術（柔道的前身）和琉球手（空手道的前身），皆源出中國，但畢竟亦經日本武術家的改革和系統化，以致成為富有日本本土特色的武術。例如，武術大師嘉納治五郎把柔術化為柔道，有眾空手道家輾轉開出和道流、系東流、剛柔流等四大派，而被視為空手道旁門的極真空手道，其創始宗師大山培達亦廣受日本尚武之士推崇。此外，植芝盛平開創的合氣道，和中國的太極拳、八卦掌等，有異曲同工之妙。

近年，社會的尚武精神已經漸漸沒落，但授武者依然是一個有前景的行業，武術教頭是否有成，是否能打出名堂，全看他們是否具有真材實料，及能否把武術的教授方法現代化、系統化、科學化而定。

無論從事任何一類武職，能夠選擇在靠著金形山的樓房居住，都能採得利用於事業的靈動。



有自卑感的配偶，風水一樣也有助力



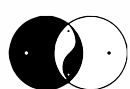
每個人都是凡人，凡人有凡人的缺點，世間並無完美的聖人，因為這是個不完美的世界，所以完美的聖人無法在此世間逗留太久。所以，我們不管如何愛一個人，那個人不管如何令我們神魂顛倒，他都是不完美的，缺點很多，外表有缺點，經濟財力有缺點，心理的缺點就更多，這是我們要接受的事實。

在人性的缺點當中，自卑感是很常見的一種。當人具有某些缺點，而又太過重視這些缺點，自以為這些缺點會影響其他人對自己的印象，因而出現不安。這份不安形成一面有色哈哈眼鏡，透過這塊眼鏡看世界，當事人就會扭曲外面事物的色調和形狀，不能如實的看這個世界，自己對事情給予負面的解釋，因而產生心靈痛苦，亦妨礙了人際關係。

感情關係亦是這樣，娶了個自卑感重的太太，或是嫁了個自卑感重的丈夫，就需要面對這種性格帶來的婚姻問題，不能逃避。

自卑感亦是事出有因，有很多因素都會導致自卑，自我形象低落，最普遍的，是自己的外貌和能力上遜於常人，例如，身患奇難雜症，或是身有傷殘，或是天生的侏儒等，甚至只是體態過肥過瘦，都一樣可能帶來自卑感。

這類因自卑感而導致婚姻不幸的個案很多。有一位年青力壯的男士，和一個漂亮的女孩子結婚，婚後生活頗為愉快，但好景不常，婚後不到兩年，該男士就中風了，中風後，經過復康治療，但始終是癒後不良，留有一些後遺症，左手活動不得靈活，走路時有點一拐一拐，左臉和右臉有點不對稱等，如果不留意的話，嘴角有時會流點口水。



這和以前還未病發的情況，相差很遠，那個原本很英俊的少年人哪裡去了？但那個漂亮的姑娘依然，二人如今走在一起，外形就顯得很不相稱，漂亮的姑娘的心也許沒有變，但丈夫的心卻變了，變得自卑，不單外形變了，活動能力變了，性生活變了，連工作也變了，不能繼續以前高收入的工作，所以自卑感甚重。

他的自卑感反應，每見於他對太太的態度，他變得無理取鬧，尤其是當他發現太太工作上有點表現，有點成績，或是太太接到男士的電話時，就會非常敏感，不單是問三問四，更好像是完全不欣賞太太的成就，太太感到快樂反而令他痛苦。太太諸多忍讓，但忍亦有限度，試過有一次，他又無理的大吵大鬧，吵得失去理性時，就說：「既然不開心，那就離婚好了。」

此語一出，對太太的傷害非常巨大，男人知道說錯了，卻收不回來，但見到太太傷痛的神情，自卑感帶來的不理性剛硬頓然軟了下來，這才用上很多說話，希望能補救剛才的錯失。

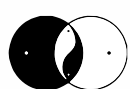
這樣的傷害反覆地一次又一次，經過一次次的忍讓，最後還是踏上分手之途，男方要承受孤獨，女方回復自由身，雖然還了自由，但始終是婚姻失敗，並不快樂。

自卑感是人之常情，任何人都不完美，必然有缺點，過於執著自己的缺點、就會形成自卑感，尤其是一些不可避免地要露於人前的缺點，自卑感就會呈現。外貌外型的自卑，最容易被發現，現代社會的商人經常利用自卑感漁利，你也許曾在百貨商場走過，一位打扮入時的女士走近，對於你的面貌或外型搖頭慨嘆，說你的面孔太粗糙，或是太多暗瘡遺痕，或是體型太多肉（依她的標準），或是胸部太少肉，或是髮型不美等，總之就是要設法給你製造自卑感，然後當然是推銷他們的產品，你想消除自卑感，就要購買他們的產品。

人家是否自卑，和你無關，但你的配偶自卑，對感情發展卻有重大障礙。夫妻貴乎相敬如賓，自卑感過重的人，既難自尊自重，亦容易對他們的一言半語極度敏感，甚至自己心中製造痛苦的感覺，然後就大發脾氣，或是傷痛。這樣的態度，很難和另一半建立起安寧的關係，小故就會惹起大火。

你的配偶若有嚴重的自卑感，而你又想努力維繫這段感情關係，具體的行動有三方面，一是努力增強配偶的自信心，一是在言辭方面要小心謹慎，崩口人忌崩口碗，三是幫助他了解自己自卑感的形成和虛幻，鼓勵他突破這個心理象限。

在增強配偶的自信心方面，你可以看看他有什麼長處，是勝過別人的，天生我才必有用，只要留心研究，就知道每個人都有優點。她可能外貌不揚，或面上有缺點，但是，她善於廚藝，或是精於照顧孩子，或是煮得一手好菜，或是擁有專業資格，或是善於投資，或是運動出眾，或是收入豐厚，或是學識廣博，或是精於電腦，或是其他才能，把這些才能發揮出來，就是魅力的一面，就是吸引力所在。



在言辭方面，要小心避免觸及他心理上的傷口，不要用冷嘲熱諷或開玩笑的態度，提及和他缺點有關的事物，例如，配偶中風之後，不良於行，面口有點歪斜，或是語音不清，就在提到這方面的事情時，要以嚴肅和體諒的態度，不是不談，不是迴避。你迴避時，他們是會察覺的，那份感覺亦一樣不好受，但使用體諒和嚴肅的態度，他們就容易受落一些，不致於受傷。

另外，既然缺點是一個事實，就要幫助自己心愛的人面對這個缺點，不能當作沒有這件事。污穢發霉的地方需要暴露在烈陽之下才會獲得淨化，殺菌消毒，如果不暴露出來，在裡面就會愈來愈髒，只會令自卑感惡化。

當然，有些缺點是可在技術上改善的，例如，過肥而自卑的，可以幫助他改善飲食，一起做運動等。事業失敗而自卑的，可以幫助他努力重建事業等。

風水能改善所處環境的氣，這份氣會強烈影響心志，如果能夠把風水加以調節，對於自卑感重的配偶，會有改善的作用，一方面令對方比較快樂安寧，一方面亦較易於維持婚姻安定。

要消除自卑感，必定要增強積極性，利用獸形風水器具提供的變化作用，會有良好的幫助。一般而言，可以使用風水龍，龍雖然是男性的象徵，但在消除自卑感方面，無論是男性或女性有此情況都適宜。

如果太太有強烈的自卑感，可以把風水龍擺放在睡房中的西南方。如果是丈夫有強烈的自卑感，則宜於把風水龍擺放在睡房中的西北方。因為西南方的坤卦，主女性，西北方為乾卦，主男性。龍型在意象上，有提升信心的能力，作風積極，而不會只是傷春悲秋，必定要做一些什麼事情，去改善目前的情況。這種風水可令配偶漸漸成為行動型人物，對自卑感主動地採取一些行動。

要注意的是，擺放風水龍的地方，必定要常保清潔，不能讓風水龍沾染污穢之氣，否則就不能發揮效力。

顏色方面，橙色具有最升自信心，增加勇氣的影響力，所以在睡房當中，宜以橙色作為主調，把牆壁漆上橙色，家具床單被褥亦宜橙色，日久之後，可以提升自卑感強的配偶的能量，勇氣大增，較能坦然面對自己的缺點。

